

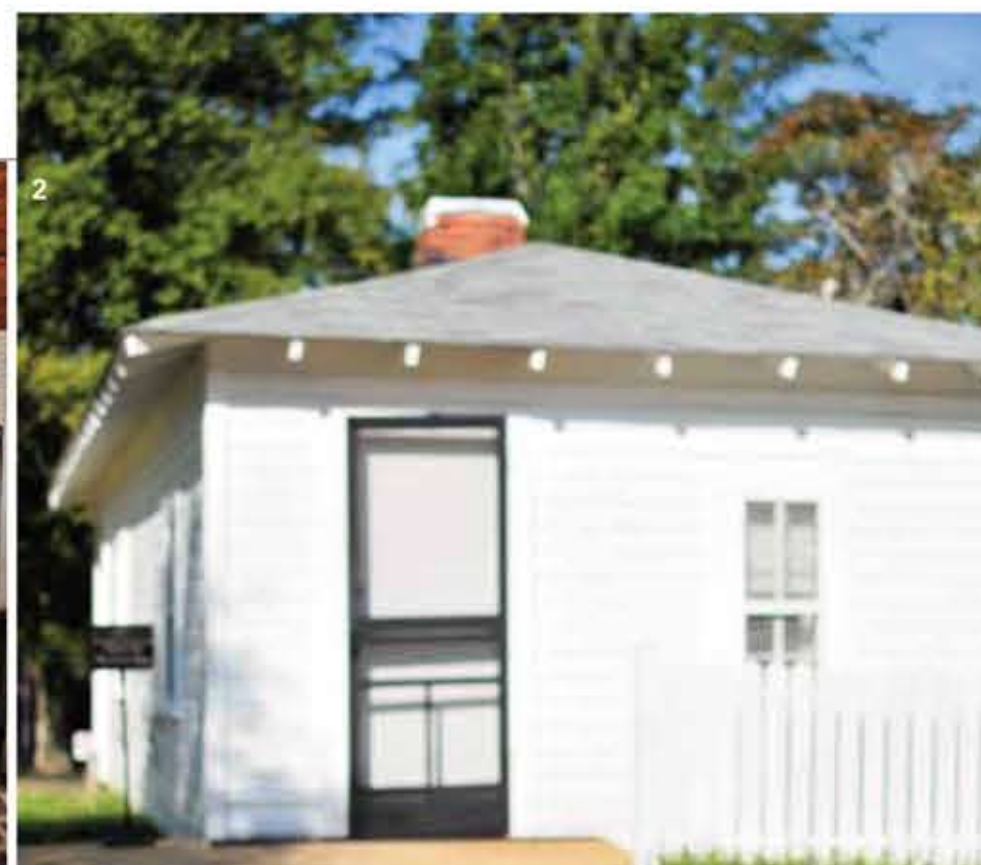


Op zijn 22^{de} kocht de toen al wereldberoemde Elvis Graceland. Het is nog steeds hét bedevaartsoord voor de fans.

VANTUPELO VIA MEMPHIS NAAR GRACELAND

Op reis door het leven van Elvis

Op 8 januari vieren muzikliefhebbers de 75^{ste} verjaardag van de onbetwistbare en onovertroffen King of rock 'n roll. Plus Magazine volgde het spoor van Elvis Presley, van zijn geboortehuis in Tupelo naar Graceland in Memphis. Ons besluit? Elvis leeft!



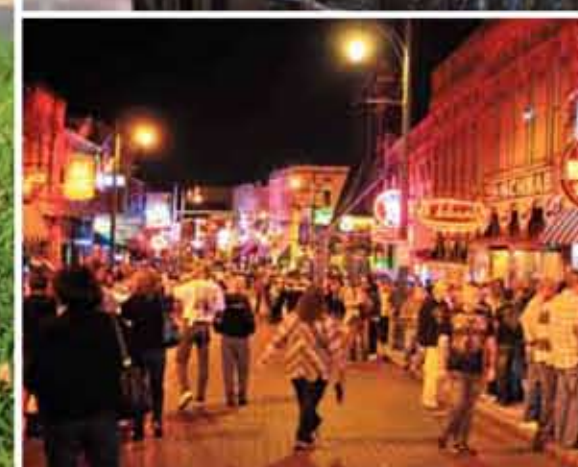
Dick Guyton, de directeur van het Elvis Presley Birthplace Museum, heeft het wellicht al honderdduizend keer gezegd: "Als je het standbeeld recht in de ogen kijkt, lijkt Elvis tot leven te komen. Althans, zo ervaren de fans het!" Nochtans staat de King er heel verstandig bij: een tiener in een simpele overall en met een gitaar in de hand, voor zijn geboortehuis in East Tupelo: een bescheiden woning met twee kleine kamers, een afdakje boven de voordeur en een schommelstoel. Hier begon zijn *American Dream*, tussen de armen, aan de verkeerde kant van de spoorweg. Toen Elvis dertien was, verhuisden de Presleys naar Memphis en niet eens tien jaar later keerde hij terug naar Tupelo, als miljonair en wereldster. Met de gage van zijn eerste *Homecoming*-concert kocht hij in 1956 zijn geboortehuis. A *sentimental boy*, jazeker!

Een geweer of een gitaar

"In Graceland leer je de entertainer Elvis kennen, hier het kind", vertelt Guy, de gids die ons rondleidt door het parkje met, naast het geboortehuis ook een klein museum, een ka-

pel en een souvenirwinkel. "We kochten en restaureerden zopas de originele kerk waar de Presleys de vieringen bijwoonden. Hier zong Elvis voor het eerst voor een publiek." In The Assembly of God, het houten kerkje met zes banken, komt op projectieschermen een misviering tot leven. Hier bekeerde de jonge knaap zich tot de gospel, het enige genre waarvoor hij ooit een Grammy won. "Wanneer hij op de lagere school *Old Shep* zong, ontroerde hij de meisjes tot tranen toe", herinnert Shirley

Jones zich wanneer de schoolvrienden van Tupelo's beroemdste zoon herinneringen ophalen. "Maar ik was het wel die in 1945 de eerste prijs van de talentenjacht *Fair & Dairy Show* won! Ik versloeg dus Elvis in een zangwedstrijd!" "Elvis en ik gingen naar de film in het Lyric Theatre. Dat deden we via de ingang die voorbehouden was voor kleurlingen", vertelt Sam Bell. "En in de zwarte wijk Shake Rag luisterden we samen naar Mississippi-blues, de roots van zijn muziek."



1, 2 en 3. Het huis waar Elvis zijn kinderjaren doorbracht, mét standbeeld voor de deur. 4 en 5. In de Tupelo Hardware Company kocht Gladys een eerste gitaar voor haar zoon. 6. Het Arcade café in Memphis serveert een Elvis-classic: fried peanut butter and banana sandwich. Mét frietjes! 7 en 8. Beale Street in Memphis. Hier kocht Elvis zijn outfits, bij Bernard Lansky.



1. De legendarische Sun Studio op Union Avenue in Memphis. 2 en 4. Dat de King een aparte smaak had, daar kunt u in Graceland niet naast kijken. 3. Zijn graf ligt in de tuin van Graceland, bij het zwembad.

Hij bedacht ook de gewaagde kleurencombinatie roze en zwart. "Omdat Elvis zo uitgesproken mannelijk was, kon hij zelfs *shocking pink* dragen", verdedigt de 82-jarige kleermaker zijn beslissing van toen. "Het allereerste pak dat ik voor hem maakte, kon hij niet betalen."

Dat veranderde snel, toen hij op Union Avenue in de legendarische Sun Studio terecht kon. Die ziet er nog net zo uit als in de tijd van toen. Kippenvel is gegarandeerd wanneer u naar Elvis' eerste opnames luistert op de plek waar hij in de zomer van 1954 *That's all right* inzong. De studio is overdag open voor publiek, 's nachts wordt er nog steeds opgenomen.

Graceland: het einde

Hét bedevaartsoord voor de Elvisfans is, blijft en zal altijd Graceland zijn, het landgoed dat de King kocht toen hij 22 was. De vertrekken op de verdieping zijn privé maar de muziek-

annex eetkamer, de witte woonkamer en de grote open keuken zijn te bezichtigen. Hoe apart zijn smaak was, zie je het best in de *Jungle room*, in typische seventiesstijl met een waterval, zware gesculpteerde houten zetels en dierenprintmotiveven. Of in de tv-kamer, een spiegelpaleis met drie televisietoestellen in een felgeel decor. Zijn vliegend Graceland (een verbouwd lijnvluchtig), de autoverzameling (mét Pink Cadillac), een waanzinnige verzameling kostuums en zijn onovertrefbare collectie gouden platen vormen de exuberante nalatenschap van de King. En bij zijn graf in de mediatuin, vlakbij het zwembad, brandt een kaars.

Wie durft nu nog beweren dat Elvis 32 jaar na zijn dood, alleen verder leeft in zijn muziek? ■

Praktisch

Info algemeen: Alles over het herdenkingsjaar op www.elvis.com - Over Tupelo: www.tupelo.net, www.elvispresleybirthplace.com, en www.visitmississippi.org
Hoe reist u? Arena Travel organiseert al 37 jaar Elvis-reizen (in het Engels). Info: www.arenatravel.com, ☎ 0044 1473 66 08 00

Waar overnacht u? Hotel The Peabody blijkt zijn favoriete hotel te zijn geweest: www.peabodymemphis.com - Lauderdale courts is een appartement waar hij nog heeft gewoond: www.lauderdalecourts.com
Waar eet u? Arcade Restaurant is het oudste café-restaurant van Memphis: www.arcaderes-taurant.com - In restaurant Rendez-Vous bestelde Elvis graag ribbeljes: www.hogsfly.com
Lectuur Bij uitgeverij Lannoo verscheen 'On the road with Elvis' van reisjournalist Kris Clerckx. 250 biz, € 22,50. Info: www.lannoo.com